

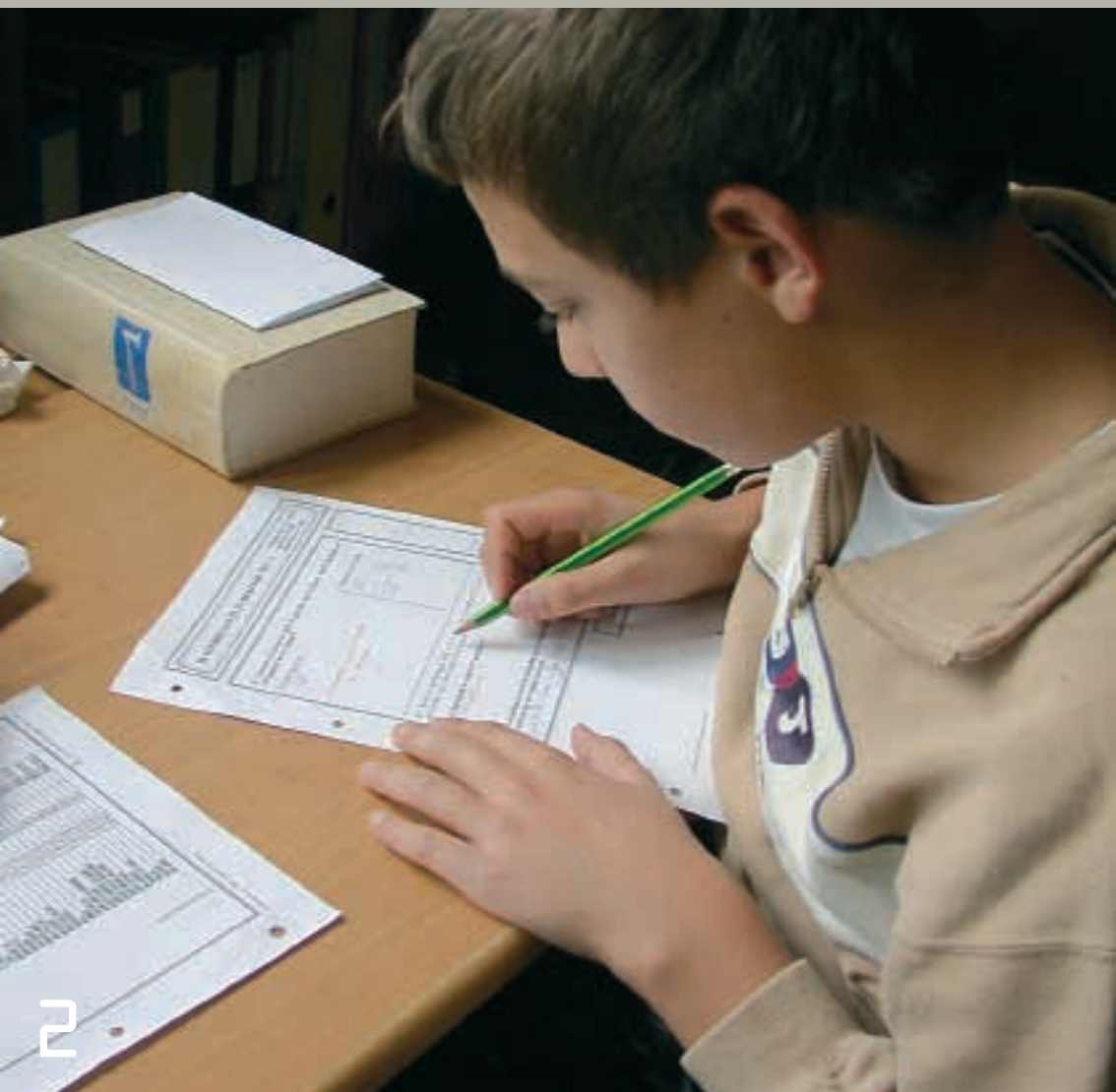
# La journée de l'écolier à l'Ecole Pestalozzi

Ecole Pestalozzi  
Echichens  
Novembre 2007



# Classes d'enseignement spécialisé

Depuis sa création, l'Ecole Pestalozzi postule qu'un enfant en difficulté scolaire doit réapprendre à se familiariser aux processus d'apprentissage. La version "classique" de l'élève travaillant en classe ne suffit pas à cet enfant en difficultés. En plus des classes d'enseignement spécialisé, il faut créer d'autres lieux, d'autres espaces où l'enfant peut se "poser", se sentir bien, et à nouveau éprouver le sentiment de réussite, de confiance si utile au développement de soi. Voici un aperçu des ateliers et activités qui ont été créés à cet effet. Les enfants les apprécient.





## Activité **cheval**

L'équitation est une activité physique qui permet, entre autre, au cavalier de prendre conscience de son schéma corporel.

Cependant, la relation avec le cheval a également toute son importance; l'animal ne peut pas tricher, il ne juge pas, mais demande au cavalier la nécessité absolue de tenir compte de sa présence.

A l'École Pestalozzi, cette activité vise avant tout le bien-être et le plaisir.



# Activité cinéma

Script, synopsis, gros-plan, panoramique, zoom, focale, travelling, plan de coupe, fondu enchaîné, séquence, réplique,...silence on tourne !





## Activité cirque et jonglage

La jonglerie, souvent appelée jonglage est un exercice d'adresse qui consiste dans son sens le plus strict à lancer, rattraper et relancer de manière continue des objets en l'air. L'acception que l'on donne au mot peut varier selon les pays, prenant en compte la seule manipulation d'objets ou l'ensemble du spectacle que l'artiste donne. De ce fait on en donne souvent une définition plus large qui inclut toutes les manipulations d'objets demandant de l'entraînement. La part artistique de la jonglerie pouvant être importante, l'expression corporelle et le côté théâtral comptent souvent autant que la performance pure.

[source: Wikipédia]

## Activité self-défense

Cet art martial est un moyen pour apprendre à se défendre et à développer sa confiance en soi. Ceci se fait dans le respect de son partenaire avec un code moral bien défini. On ne considère pas autrui comme un adversaire mais comme un partenaire que l'on se doit de respecter en évitant de lui faire mal. Ce sport permet aussi de développer son endurance et sa souplesse.



## Activité sport-loisir

Ils sont pleins d'énergie, ils courent, crient, chantent. Ils jouent ensemble au foot, au basket, font du canoë, de l'escalade. Les enfants vivent des aventures sportives où ils apprennent à se dépasser, à perdre et à gagner.



## Atelier escalade

Cette activité présente de multiples intérêts notamment lorsqu'elle s'adresse aux enfants. L'escalade oblige l'enfant à exercer son équilibre dans un univers inhabituel et à s'y déplacer. Elle habitue l'enfant à se concentrer sur ce qu'il fait et à se contrôler lorsqu'il a peur. Cela développe également son sens de la décision. Dès qu'ils grimpent à plusieurs, les enfants apprennent à se faire mutuellement confiance et se sentent responsables de la sécurité de l'autre.



# Atelier de travaux manuels

Le moment des réparations est extrêmement riche. Pouvoir réparer un objet qui a été abimé est très constructif. Il est vital de se rendre compte que l'effort de réparer est important, mais sans comparaison, à la satisfaction d'avoir accompli ce travail.

Le modelage de la terre associé au moulage en plâtre nous permet de travailler le positif et le négatif. L'empreinte sur la terre est faite en négatif et une fois moulée elle devient positive sur le plâtre. Avec cette technique les possibilités sont infinies.

L'observation est la clef d'une reproduction fidèle. Apprendre un peu d'anatomie et mieux connaître son propre corps devient alors plaisant et ludique.



# Atelier Carmen

Travail de précision, patience.  
Maîtrise du trait, dextérité.  
Originalité, imagination.  
Savoir être pour savoir faire.  
Apprendre, tester, découvrir, devenir.  
Créer, concevoir, décorer.  
Soin du matériel.  
Apprentissage de base.  
Partenariat.  
Fierté, valorisation...et surtout du plaisir.



25/09/2007

# Atelier Imagination

Cet atelier offre aux enfants de l'école Pestalozzi une variété d'options créatives afin de leur permettre de s'exprimer et d'explorer les thèmes pertinents à leurs expériences du monde. Les médiations créatives mises à leur disposition incluent:  
Les arts visuels (peinture – dessin pâte à modeler – construction)  
Le jeu (exploration sensorielle – jeu symbolique – jeu de rôle)  
Le travail qui y prend place se fait en groupe ainsi qu'en individuel selon les besoins et les capacités spécifiques de chaque enfant qui y participe.

"C'est très cool, ça nous relaxe. C'est bien. C'est un moment de tranquillité et si on a des problèmes on peut dire et on peut régler. C'est bien ça."

"C'est ultra balèze et puissant. Y a des choses différentes à faire."





## Atelier sonore et musical

Cet atelier utilise des techniques propres à la musicothérapie (Approche sensorielle sonore, à visée thérapeutique, d'un certain nombre de troubles du comportement et de difficultés psychologiques). La Musicothérapie utilise le son et la musique sous toutes ses formes comme moyens d'expression, de communication, de structuration et d'analyse de la relation. Elle se pratique en groupe comme en individuel.

Cet atelier propose également des pratiques musicales et de danse (expression corporelle) qui s'inscrivent dans le domaine de l'animation.

L'objectif est de favoriser les relations, la communication, l'expression entre les différents participants.

## Atelier terre

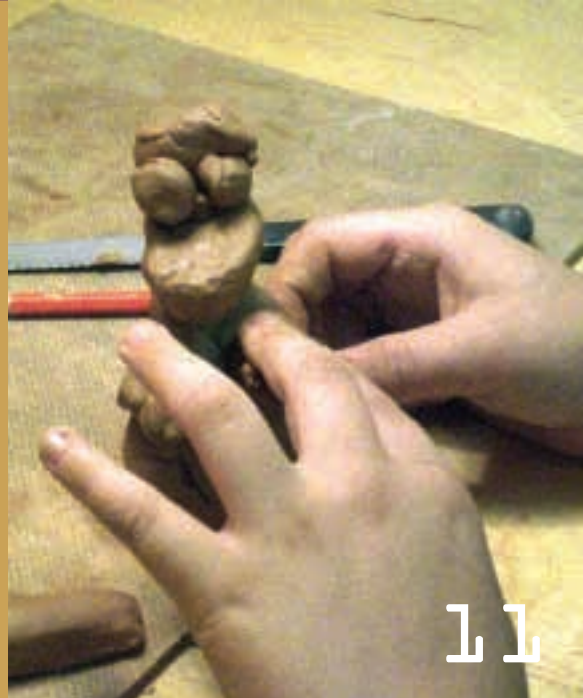
L'atelier Terre se base sur un concept original.

Dans cet espace clos l'enfant, (la personne); expérimente une relation privilégiée à son être profond.

Libre des contraintes communicatives, des attentes d'apprentissage et des intrusions interprétatives, il met en oeuvre, hors du jugement; son potentiel créatif et expressif impliquant tout son être.

Cette création n'est critiquable en aucune manière et n'est destinée à personne qu'à soi-même.

Ce que je produis en ce lieu est ma "Vie" et vivre c'est être ni beau, ni laid, ni juste, ni faux.



## Tout est question de point de vue

Des enfants pleins d'énergie qui courent, crient, chantent  
Des enfants qui jouent ensemble au foot, au basket,  
roulent à trottinette

Des enfants solidaires qui détestent l'injustice

Des enfants vivant des moments uniques; soirée  
africaine, fête de la lumière

Des enfants curieux du monde qui les entoure, qui lisent  
les journaux gratuits, surfent sur internet

Des enfants qui adorent les belles voitures et pour qui  
le salon de l'auto est un rêve éveillé

Des enfants partageant leurs anniversaires, leurs coups  
de blues et leurs espoirs

Des enfants qui découvrent dans un cadre différent avec  
des programmes scolaires adaptés

Des enfants qui s'initient à divers ateliers tel l'escalade,  
la capoeira, le bois et métal

Des enfants qui apprennent à perdre et à gagner comme  
lors des tournois de foot

Des enfants qui ne savent pas de quoi demain sera fait

Des enfants simplement des enfants.

Yann Pugin, éducateur spécialisé